

PREDEBATUJ



Kľúčové Biblické Texty

„Preto opustí muž svojho otca i matku a príľne k svojej žene a budú jedno telo.“

Genesis 2:24

„Priblížte sa k Bohu a on sa priblíži k vám.“

Jakub 4:8a

Pripomeň si, čo v nedeľu zaznelo

- Ak si chceš pripomenúť slovo, ktoré mal **Timo** v nedeľu, môžeš si pozrieť záznam: [YOUTUBE](#)

Ak si vo vzťahu/manželstve.

- Ako je na tom tvoja príľnavosť k Bohu?
- Ako by si popísal momentálnu intenzitu vášho príľnutia?
- Kedy je ťažké príľnúť? kedy je ľahké príľnúť?
- Keby si mohol mať čarovný prútik a mať niekoho, čo za teba niečo vo vzťahu spraví, akú oblasť by si mu zveril? (tu je priestor na humor :))
- Timo spomínal 7 princípov, ktorými môžeš príľnúť viac k partnerovi/partnerke. Ktorý je pre teba najväčšou výzvou?
- V ktorej oblasti života zápasíš s tým, že tam chceš mať priehradku a oddeliť to od vzťahu? (hobby / práca / fashion / cestovanie)
- V akej oblasti života je pre teba ťažké byť "jedno": fyzicky | emočne | duchovne ?
- Keby si mohol vrátiť čas naspäť a zmeniť moment v živote, kedy ste boli najmenej príľnutý, čo by si zmenil? (nemusíš vyznávať hriechy, ale skôr hovor, že ako si to riešil, alebo aká mohla byť prevencia... miera otvorenosti je na tebe)

Ak si single.

- Ako je na tom tvoja príľnavosť k Bohu?
- Ako príľnutí k sebe boli tvoji rodičia? Aký to malo na teba vplyv?
- Ako by si popísal najintenzívnejší-najhlbší-najpevnnejší-najúprimnejší vzťah, ktorý máš?
- Prekonali ste niekedy krízu? ak áno, čo vám v tom pomohlo? Kto prvý spravil krok späť - k zmiereniu?
- Timo spomínal 7 princípov, ktorými môžeš príľnúť viac. Skús ich brať teraz v kontexte tvojho vzťahu s Bohom. Ktorý je pre teba najväčšou výzvou?
- V ktorej oblasti života zápasíš s tým, že tam chceš mať priehradku a oddeliť to od Boha? (hobby / práca / fashion / cestovanie)
- V akej oblasti života je pre teba ťažké byť "jedno": fyzicky | emočne | duchovne ?
- Keby si mohol vrátiť čas naspäť a zmeniť moment v živote, kedy si bol od Boha najďalej, čo by si zmenil - alebo čo by si svojmu JA poradil?